



Roma

CASTEL SANT'ANGELO – SALA PAOLINA – “TUTT’ALTRA ITALIA IO SOGNAVO...”

PUBBLICATO IL 25 OTT 2010

Data Evento: da 08/11/2010 a 03/04/2011

Castel Sant’Angelo – Sala Paolina

Mostra su Giuseppe Garibaldi “Tutt’altra Italia io sognavo...”

In occasione delle Celebrazioni dei 150 anni dell’Unità d’Italia, il Presidente del Comitato dei Garanti per le celebrazioni del 150° anniversario dell’Unità d’Italia, Giuliano Amato, e il sottosegretario ai Beni Culturali, Francesco Giro inaugureranno la mostra “**Tutt’altra Italia io sognavo...**” dedicata alla figura di Giuseppe Garibaldi. L’esposizione organizzata dalla Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e dal Polo Museale della Città di Roma è curata da Lorenzo Zichichi e Cristina Tronca.

In mostra numerose opere tra cui il dipinto di Renato Guttuso *La Battaglia del Ponte dell’Ammiraglio*, il bozzetto per un’opera di grandi dimensioni di Piero Guccione dal titolo *Il muro del Mare* e un dipinto ispirato a Garibaldi, realizzato, appositamente per la mostra, da Francesca Leone, figlia del noto regista

Il racconto biografico dell’eroe dei due mondi viene accompagnato da una serie di opere, tra dipinti, sculture e cimeli, provenienti da una delle più importanti collezioni private su Garibaldi, la Collezione Tronca. Particolare importanza è stata attribuita agli episodi salienti della vita di Garibaldi come la Repubblica Romana del 1848-49, le battaglie in Sud America, la battaglia contro i francesi per anettere Roma, la difesa delle idee rivoluzionarie della Francia nel 1870. La mostra organizzata dal Cigno edizioni in partnership con il *Giornale di Sicilia* e con il patrocinio della Regione Lazio Assessorato alla Cultura, della Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e dell’Identità Siciliana

Info:

Castel Sant’Angelo
Lungotevere Castello, 50

Orari: martedì – domenica 9.00 – 19.00

Telefono: 066819111

Ingresso euro 8,00

<http://tuttomostre.blogspot.com>

SABATO 16 OTTOBRE 2010

Mostra Garibaldi Castel Sant'Angelo



CONFERENZA E PRESENTAZIONE STAMPA

LUNEDI 8 NOVEMBRE ORE 12,00

CASTEL SANT'ANGELO SALA PAOLINA

Mostra su Giuseppe Garibaldi a Castel Sant'Angelo.

Garibaldi "Tutt'altra Italia io sognavo....."

Roma, 8 Novembre 2010 / 03 aprile 2011

In seguito alle Celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia, la Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Roma, diretta da Rossella Vodret, ed il Cigno GG Edizioni, presentano la mostra sul sogno unitario di Garibaldi.

In questa occasione, il Presidente Giuliano Amato e Francesco Giro, Sottosegretario ai Beni e Attività Culturali, sveleranno il dipinto appositamente realizzato da Francesca Leone (figlia del celeberrimo regista, Sergio) su Garibaldi.

La mostra, curata da Lorenzo Zichichi e Cristina Tronca, nelle sale del Museo di Castel Sant'Angelo, diretto da Maria Grazia Bernardini, rivela l'autentica passione che animò lo spirito patriottico del condottiero italiano.

Opere d'arte contemporanea esposte in questa mostra e ispirate a Garibaldi sono lo studio de ***Il muro del mare*** di Piero Guccione, il cui monumentale dipinto si trova esposto a Palazzo Abatellis di Palermo e l'unico esemplare intelato della ***Battaglia del Ponte dell'Ammiraglio*** di Renato Guttuso (battaglia che aprì le porte di Palermo ai garibaldini).

La bandiera della Repubblica Romana, ***La spada del prode Manara morto in difesa di Roma repubblicana***, oltre alla ***Quadreria dei ritratti del Generale***, sono solo alcune delle opere che comporranno la mostra appartenenti alla Collezione Tronca, una delle più importanti collezioni garibaldine. Saranno esposti orologi, spade, sculture, ceramiche e affreschi. Un video in italiano e inglese raccoglierà gli spezzoni dei film ispirati alle vicende garibaldine.

Nelle sale di Castel Sant'Angelo, la storia sulla vita di Garibaldi potrà intrecciarsi col suo mito, ristabilire l'importanza storica, poetica, mistica e popolare dell'eroe risorgimentale.

Il visitatore potrà godere della possibilità di seguire l'alternarsi delle opere esposte con la biografia degli eventi.

Nel percorso che caratterizza la mostra, particolare importanza sarà attribuita ad episodi importantissimi della vita di Garibaldi come la Repubblica Romana del 1848-49, le battaglie in Sud America, la disperata ricerca di sconfiggere i francesi per anettere Roma, la difesa delle idee rivoluzionarie della Francia nel 1870.

La mostra, organizzata da Il Cigno GG Edizioni (che ne pubblica anche il catalogo) con La Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Roma, ha il patrocinio del Comitato per le Celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, della Regione Lazio Assessorato alla Cultura, della Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana.

Media partners Giornale di Sicilia e Telesia.

Info

IL CIGNO GG EDIZIONI

P.zza San Salvatore in Lauro, 15

00186 Roma

Tel +39 066892109

Fax +39 066892109

info@ilcigno.org

redazione@ilcigno.org

Ufficio Stampa Soprintendenza Speciale PSAE e per il Polo Museale della città di Roma

Anna Valerio

con la collaborazione di Alessandro Gaetani

sspsae-rm.uffstampa@beniculturali.it

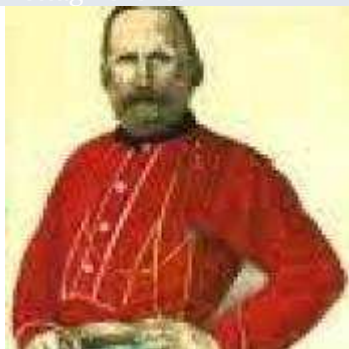
<http://movimenti.ning.com>

movimENTI CULTURALI

Archivi, biblioteche, libri e musei. Attività e progetti di innovazione

“Tutt'altra Italia io sognavo...”. Mostra su Giuseppe Garibaldi Fino al 3/04/2011. Roma, Castel Sant'Angelo – Sala Paolina

Dettagli evento



Luogo: [Castel Sant'Angelo, Lungotevere Castello, 50](#)

Via: [Lungotevere Castello, 50](#)

Città: **Roma**

Telefono: **066819111**

Tipo di evento: [mostra](#)

Organizzato da: Cigno edizioni in partnership con il Giornale di Sicilia

Descrizione evento

Il racconto biografico dell'eroe dei due mondi viene accompagnato da una serie di opere, tra dipinti, sculture e cimeli, provenienti da una delle più importanti collezioni private su Garibaldi, la Collezione Tronca. Particolare importanza è stata attribuita agli episodi salienti della vita di Garibaldi come la Repubblica Romana del 1848-49, le battaglie in Sud America, la battaglia contro i francesi per annettere Roma, la difesa delle idee rivoluzionarie della Francia nel 1870.

In mostra numerose opere tra cui il dipinto di Renato Guttuso *La Battaglia del Ponte dell'Amiraglio*, il bozzetto per un'opera di grandi dimensioni di Piero Guccione dal titolo *Il muro del Mare* e un dipinto ispirato a Garibaldi, realizzato, appositamente per la mostra, da Francesca Leone, figlia del noto regista

La mostra organizzata dal Cigno edizioni in partnership con il *Giornale di Sicilia* e con il patrocinio della Regione Lazio Assessorato alla Cultura, della Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

Castel Sant'Angelo, Lungotevere Castello, 50
Orari: martedì – domenica 9.00 – 19.00
Telefono: 066819111

<http://www.dire.it>



POLITICA

In mostra l'Italia che sognava Garibaldi. Amato: "Giusto iniziare dall'eroe più famoso"

Al Museo nazionale di Castel Sant'Angelo, a Roma, aperta la rassegna "Tutt'altra Italia io sognavo...". Opere passate e contemporanee insieme, per un mito che non tramonta

ROMA - Un connubio tra opere del passato e contemporanee, per dimostrare che il suo mito e le sue gesta continuano ad essere fonte di ispirazione anche per gli italiani di oggi. Si apre sotto questo auspicio la mostra su Giuseppe Garibaldi, "Tutt'altra Italia io sognavo...", allestita nel Museo nazionale di Castel Sant'Angelo, a Roma, dove sarà aperta al pubblico fino al 3 aprile 2011. La rassegna cade in occasione delle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia e vede coinvolti la Soprintendenza speciale per il Patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e il Polo museale della città di Roma, in collaborazione con il Cigno GG Edizioni.

La mostra, curata da **Lorenzo Zichichi e Cristina Tronca**, è incentrata sul sogno unitario dell'eroe italiano più conosciuto al mondo, partendo dalla spedizione dei Mille - su cui è incentrata tutta la prima sala - per arrivare alla quadreria con i ritratti del generale, i dipinti e gli affreschi delle battaglie che lo videro protagonista, passando per una splendida collezione di spade dell'epoca - c'è anche quella del patriota **Luciano Manara** - l'esposizione del tricolore della Repubblica romana, e anche l'oggettistica che fu prodotta con l'immagine del condottiero di Nizza: orologi, piatti, fermacarte, ceramiche che portarono l'immagine di **Garibaldi** nelle case di tutta la penisola.

Il nucleo fondamentale dell'esposizione è composto dalla collezione di **Francesco Tronca**, a cui sono state aggiunte alcune importanti opere di artisti contemporanei come lo studio dello splendido dipinto di **Pietro Guccione** sull'arrivo dei Mille a Marsala, 'Per l'autonomia, il muro del mare', realizzato nel 2010, senza dimenticare l'unico esemplare intelato de 'La battaglia del Ponte dell'Ammiraglio', di Renato Guttuso, o il ritratto del generale di Francesca Leone, figlia del regista Sergio, svelato per l'occasione da Giuliano Amato, presidente del Comitato per le Celebrazioni dei 150 anni dell'Unità d'Italia, e **Francesco Maria Giro**, sottosegretario di Stato per i Beni e le

Attività culturali, che insieme al professor Luciano Zichichi hanno partecipato stamattina alla conferenza di presentazione della mostra.

"'Tutt'altra Italia io sognavo', dichiarava Garibaldi nel 1880; 'Non è il paese che sognavo', titola il taccuino di riflessioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia di **Carlo Azeglio Ciampi**, appena pubblicato", è la riflessione di Zichichi. Due personalità, ha aggiunto, "profondamente convinte di quanto importante sia stato per gli italiani diventare una nazione, e al tempo stesso due uomini anziani che vedono con amarezza il risultato di ciò che hanno fortemente voluto, difeso o creato". L'esposizione, ha sottolineato il professore, "intende far comprendere quanto positivamente 'mitologico' fosse il personaggio di Garibaldi, facendo emergere le ragioni per cui fu giustamente percepito come un eroe".

Questa mostra, ha continuato il sottosegretario Giro, "è molto importante, ed è giusto presentarla alla vigilia del 150esimo, nel 2010, anniversario dei 140 anni di Roma Capitale, nella cui costruzione Garibaldi ebbe un peso determinante". Oltretutto, ha aggiunto, "è anche il bicentenario dalla nascita di Cavour, che insieme a Mazzini e allo stesso Garibaldi ha determinato il Risorgimento italiano per come lo abbiamo conosciuto".

È soddisfatto anche Giuliano Amato, "soddisfatto- ha sottolineato- che si comincino le celebrazioni proprio con Garibaldi, l'italiano più famoso al mondo e trascinatore del suo e del nostro tempo". Garibaldi, ha proseguito **Amato**, "ancora oggi è la prima figura che viene additata quando si parla dell'Unità d'Italia, ed è molto importante- ha concluso- che alla realizzazione della mostra abbiano partecipato Mibac, Regione Lazio e Regione Sicilia. La presenza dello Stato, in questo contesto, è fondamentale".

La mostra è stata realizzata con il patrocinio del **Comitato per le Celebrazioni del 150^o anniversario dell'Unità d'Italia**, dell'assessorato alla Cultura della Regione Lazio e dell'assessorato ai Beni culturali e dell'Identità siciliana della **Regione Sicilia**.

Le notizie del sito Dire sono utilizzabili e riproducibili, a condizione di citare espressamente la fonte «Agenzia Dire» e l'indirizzo «www.dire.it»